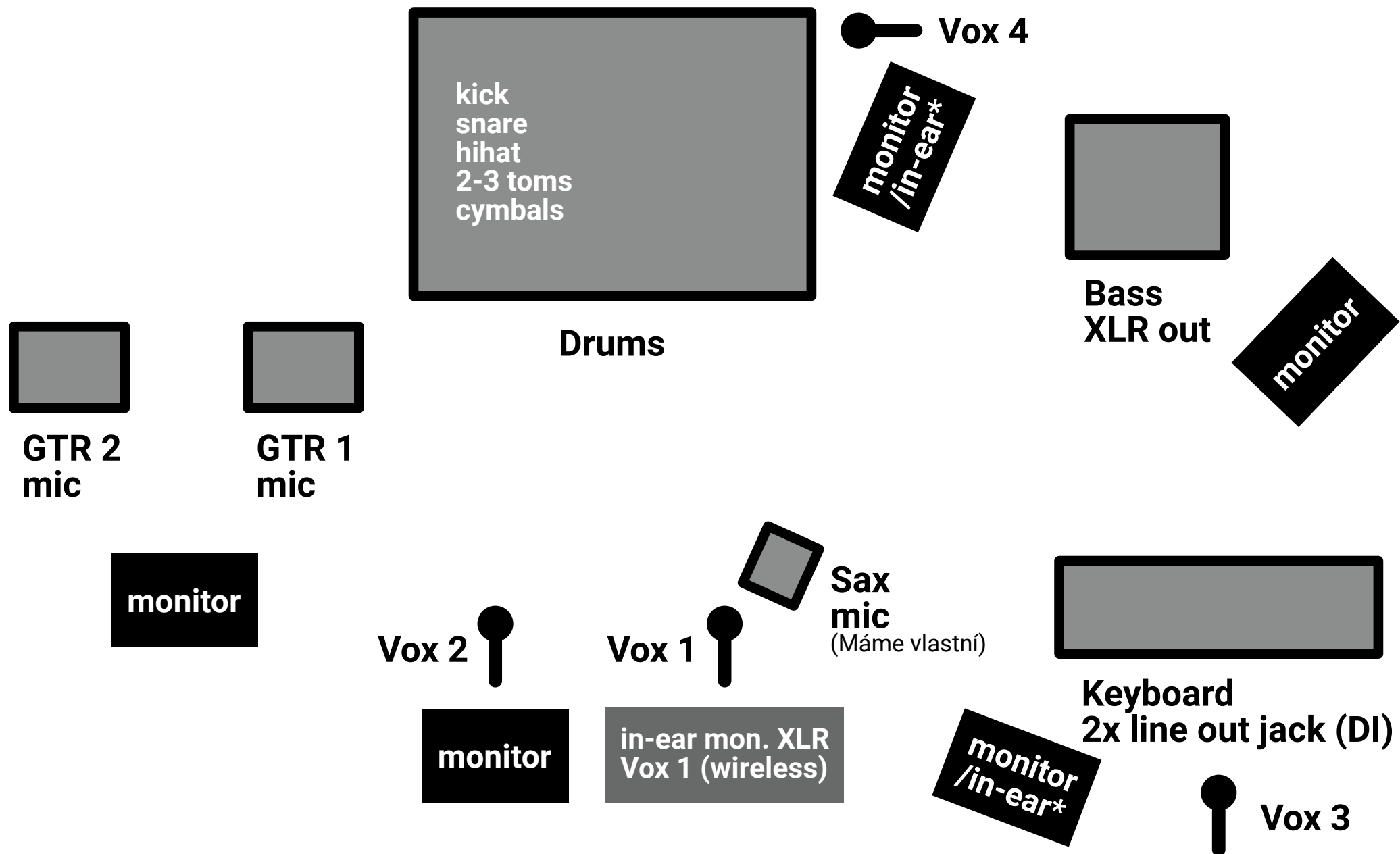


# Těžká Doba stage plan



\* pokud je možno kontrolovat mon. mix přes wifi, tak místo monitoru XLR pro in-ear

# Těžká Doba input/output list

## INPUTS:

### Drums:

kick, snare, hi-hat, 2-3 toms, cymbals

### Bass

### GTR1

### GTR2

### Keyboard

### Sax (vlastní mikrofon)

### Vox 1 (zpěvák/saxofonista)

### Vox 2 (zpěvačka)

### Vox 3 (klávesák)

### Vox 4 (bubeník)

## OUTPUTS:

1 Wireless in-ear monitor (zpěvák)

2 Monitor (zpěvačka)

3 Monitor (kytary)

4 Monitor (basa)

5 Monitor/in-ear\* (klávesák)

6 Monitor/in-ear\* (bubeník)

\* Při možnosti ovládat mix v monitoru přes wifi telefonem, tak XLR pro in-ear. Jinak klasický odposlech. (output 5-6)